





**ТЕМАТИЧЕСКИЕ
И АВТОРСКИЕ
ПРОГРАММЫ
2024/25**

Государственный Эрмитаж

**ТЕМАТИЧЕСКИЕ
И АВТОРСКИЕ ПРОГРАММЫ
ПО АБОНЕМЕНТАМ
ДЛЯ ОДИНОЧНЫХ (ВЗРОСЛЫХ)
ПОСЕТИТЕЛЕЙ**

октябрь 2024 – май 2025

Санкт-Петербург

2024

ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК:
710-96-88

Продолжительность экскурсии 2 часа 15 минут.

ВНИМАНИЕ! В абонементе возможна замена темы и даты.

На обложке: Кокс, Джеймс. Часы «Павлин».

Бронза, позолота, дерево, эмаль;
основание: серебро, стекло, фольга.

© Государственный Эрмитаж, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Тематические программы	6
Государственный Эрмитаж – сокровищница мировой культуры и искусства	7
Великие мастера западноевропейского искусства	8
Эрмитаж. Царская резиденция и музей во времени и пространстве	9
Искусство стран Западной Европы	10
Искусство стран Западной Европы	11
Средние века и Возрождение	13
Искусство эпохи Возрождения	14
Искусство стран Северной Европы	15
От века барокко к веку Просвещения	16
От классицизма к искусству XX в.	17
Италия – родина искусств	18
Франция. Из XIX в XX в.	19
Искусство Франции XV–XX вв.	20
Неповторимая Англия в зеркале её искусства (XVI–XIX вв.)	21
Западноевропейская скульптура	22
«Красота и польза». Виды прикладного искусства	23
Культура и искусство Древнего мира	24
Искусство античного мира в коллекциях Эрмитажа	25

Галерея драгоценностей Эрмитажа	26
Сокровища Золотой кладовой	27
Сокровища Бриллиантовой кладовой	28
Культура и искусство стран Востока	30
Знаменитые коллекции Отдела Востока	31
Искусство стран ислама	32
Русская культура	34
«Война и мир дают победы...» Памятники русской культуры IX–XIX вв. в собрании Эрмитажа	35
Императорский фарфоровый завод. История и современность	36
Размышления на экспозиции	38
Библейские сюжеты в западноевропейском искусстве	39
Исторический жанр в западноевропейской живописи	40
Искусство портрета	41
Западноевропейский пейзаж	42
Реставрационно-хранительский центр «Старая Деревня». Открытое хранение	43
Авторские программы	44
Абу Хакемах Д. Х. и Семёнова А. А. Pax Byzantina: Византия и византийский мир	45
Авраменко Е. В. Радость жизни. Фламандское искусство	46
Авраменко Е. В. Рембрандт и его эпоха	47
Губина В. Б. Париж и парижане в живописи XIX–XX вв.	48
Губина В. Б. Искусство «Прекрасной эпохи»: Европа на рубеже столетий	49
Губина В. Б. Парижский Салон	50

Измаилкина Е. С. Зодчие императорской резиденции	51
Климовцева Е. С. Образы искусства христианского мира	52
Павлова Н. С. «Та, что сияла ярче всех светил»	54
Петрова В. С. Мерцающие и таинственные. Драгоценные камни в мировом ювелирном искусстве	55
Рогова Л. М. Культура и искусство древних времён	56



ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОГРАММЫ

АБОНЕМЕНТЫ № 200, 201

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ – СОКРОВИЩНИЦА МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

№	Тема	Место сбора
1	История Эрмитажа, его зданий и коллекций, архитектура и убранство залов	Контроль с Иорданской лестницы
2	Археологические коллекции	Контроль с Церковной лестницы
3	Искусство Древней Греции и Рима	Контроль с Иорданской лестницы
4	Коллекции западноевропейского искусства (часть 1)	
5	Коллекции западноевропейского искусства (часть 2)	
6	Главный штаб	Главный штаб, Дворцовая пл., 6/8
7	Восточные коллекции Эрмитажа	Контроль с Церковной лестницы

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 200	Суббота, 12:30	05.10.2024
№ 201	Воскресенье, 13:05	06.10.2024

АБОНЕМЕНТЫ № 202, 203, 204, 205

ВЕЛИКИЕ МАСТЕРА ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОГО ИСКУССТВА

№	Тема	Место сбора
1	История зданий и коллекций	Контроль с Иорданской лестницы
2	Мастера Италии, Испании XV–XVIII вв.	
3	Мастера Фландрии, Голландии XVII в.	
4	Мастера Франции, Англии XVII–XVIII вв.	
5	Мастера Франции XIX–XX вв.	Главный штаб, Дворцовая пл., б/8

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 202	Вторник, 12:30	08.10.2024
№ 203	Суббота, 14:25	07.12.2024
№ 204	Четверг, 14:25	12.12.2024
№ 205	Вторник, 12:30	04.02.2025

АБОНЕМЕНТЫ № 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213

ЭРМИТАЖ. ЦАРСКАЯ РЕЗИДЕНЦИЯ И МУЗЕЙ ВО ВРЕМЕНИ И ПРОСТРАНСТВЕ

№	Тема	Место сбора
1	Парадные залы Зимнего дворца – средоточие представительских функций императорской столичной резиденции	Контроль с Иорданской лестницы
2	Рождение и первые шаги музея. Малый и «Старый» Эрмитажи. Театр. Эрмитаж как часть императорской резиденции	
3	От личного собрания Екатерины II к публичному музею. Корпус Лоджий и Новый Эрмитаж. Новый тип музея эпохи историзма	
4	Жилые покои Зимнего дворца 1830–1880-х гг. «Половины» наследников и великих князей. Покои императора Александра II	
5	Жилые покои Зимнего дворца XIX–XX вв. Северо-западный ризалит. «Половина» императриц. Апартаменты Николая I – Николая II	Контроль с Церковной лестницы

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 206	Вторник, 13:20	01.10.2024
№ 207	Четверг, 14:15	03.10.2024
№ 208	Суббота, 14:15	05.10.2024
№ 209	Воскресенье, 15:30	08.12.2024
№ 210	Вторник, 13:20	14.01.2025
№ 211	Воскресенье, 15:30	09.03.2025
№ 212	Суббота, 14:15	15.03.2025
№ 213	Четверг, 14:15	20.03.2025



ИСКУССТВО СТРАН ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ

ИСКУССТВО СТРАН ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ

№	Тема	Место сбора	
1	История Эрмитажа, его зданий и коллекций, архитектура и убранство залов	Контроль с Иорданской лестницы	
2	Античное искусство		
3	Искусство Византии	Контроль с Церковной лестницы	
4	Искусство средневековой Европы	Контроль с Иорданской лестницы	
5	Искусство Италии XIII–XVI вв.		
6	Искусство Италии XVII–XVIII вв.		
7	Искусство Нидерландов XV–XVI вв.		
8	Искусство Фландрии XVII в.		
9	Искусство Голландии XVII в.		
10	Искусство Германии XV–XVIII вв.		
11	Искусство Испании XVI–XVII вв.		
12	Искусство Франции XV–XVIII вв.		
13	Искусство Франции XIX в.		Главный штаб, Дворцовая пл., 6/8
14	Искусство Франции конца XIX – начала XX в.		
15	Искусство XX в. Мастера и направления		

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 214	Вторник, 15:15	01.10.2024
№ 215	Четверг, 12:15	03.10.2024
№ 216	Суббота, 15:30	05.10.2024

АБОНЕМЕНТЫ № 217, 218, 219

СРЕДНИЕ ВЕКА И ВОЗРОЖДЕНИЕ

№	Тема	Место сбора
1	Византия	Контроль с Церковной лестницы
2	Западная Европа в Средние века	Контроль с Иорданской лестницы
3	Эпоха Возрождения. Италия (часть 1)	
4	Эпоха Возрождения. Италия (часть 2)	
5	Нидерланды в XV–XVI вв.	

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 217	Воскресенье, 14:25	06.10.2024
№ 218	Четверг, 15:15	09.01.2025
№ 219	Воскресенье, 14:25	12.01.2025

АБОНЕМЕНТЫ № 220, 221

ИСКУССТВО ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

- 1 Искусство Италии эпохи Возрождения (часть 1)
- 2 Искусство Италии эпохи Возрождения (часть 2)
- 3 Искусство Нидерландов XV–XVI вв.
- 4 Искусство Германии XV–XVI вв.
- 5 Искусство Франции XV–XVI вв.

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсии
№ 220	Вторник, 15:15	14.01.2025
№ 221	Суббота, 15:15	18.01.2025

Сбор группы у контроля с Иорданской лестницы

АБОНЕМЕНТЫ № 222, 223, 224, 225, 226

ИСКУССТВО СТРАН СЕВЕРНОЙ ЕВРОПЫ

- 1 Искусство Нидерландов XV—XVI вв.
- 2 Искусство Германии XV—XVIII вв.
- 3 Искусство Фландрии XVII в. (часть 1)
- 4 Искусство Фландрии XVII в. (часть 2)
- 5 Искусство Голландии XVII в. (часть 1)
- 6 Искусство Голландии XVII в. (часть 2)

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 222	Суббота, 11:15	05.10.2024
№ 223	Воскресенье, 14:15	06.10.2024
№ 224	Вторник, 12:30	26.11.2024
№ 225	Воскресенье, 14:15	26.01.2025
№ 226	Четверг, 13:20	13.03.2025

Сбор группы у контроля с Иорданской лестницы

АБОНЕМЕНТЫ № 227, 228, 229, 230, 231

ОТ ВЕКА БАРОККО К ВЕКУ ПРОСВЕЩЕНИЯ

- 1 Италия XVII–XVIII вв.
- 2 Фландрия XVII в. Рубенс, Ван Дейк
- 3 Голландия XVII в. «Малые голландцы», Рембрандт
- 4 Испания XVII в. Золотой век испанской живописи
- 5 Франция XVII–XVIII вв. Старые мастера французской школы

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 227	Воскресенье, 14:25	24.11.2024
№ 228	Суббота, 15:30	08.02.2025
№ 229	Четверг, 15:15	13.02.2025
№ 230	Воскресенье, 14:25	16.02.2025
№ 231	Вторник, 15:15	18.02.2025

Сбор группы у контроля с Иорданской лестницы

АБОНЕМЕНТЫ № 232, 233, 234, 235, 236

ОТ КЛАССИЦИЗМА К ИСКУССТВУ XX В.

- 1 Франция первой половины XIX в. Классицизм. Романтизм. Реализм
- 2 Франция второй половины XIX в. Импрессионизм. Постимпрессионизм
- 3 Франция начала XX в. Фовизм. Кубизм
- 4 Германия XIX – начала XX в.
- 5 Италия XIX – начала XX в.

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 232	Воскресенье, 14:25	08.12.2024
№ 233	Воскресенье, 14:25	16.03.2025
№ 234	Вторник, 15:15	18.03.2025
№ 235	Четверг, 15:15	20.03.2025
№ 236	Суббота, 15:30	22.03.2025

**Сбор группы у контроля в здании Главного штаба,
Дворцовая пл., 6/8**

ИТАЛИЯ – РОДИНА ИСКУССТВ

№	Тема	Место сбора
1	«Открытие мира и человека...» Раннее Возрождение	Контроль с Иорданской лестницы
2	Триумф разума: Леонардо и его Академия	
3	Гармония мира и её крушение: Рафаэль и Микеланджело	
4	Метаморфозы цвета: Джорджоне и Тициан	
5	Закат Ренессанса. Маньеризм	
6	На пороге нового века: Карраччи и Караваджо	
7	Эпоха барокко: гармония и контрасты	
8	Отзвуки величия: венецианская живопись XVIII в. и римский неоклассицизм	
9	От барокко к классицизму. Итальянская скульптура XVII – начала XIX в.	
10	Эхо великих традиций. Искусство Италии XIX–XX вв.	Главный штаб, Дворцовая пл., 6/8

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 237	Суббота, 13:05	05.10.2024
№ 238	Воскресенье, 11:35	06.10.2024
№ 239	Четверг, 13:20	28.11.2024
№ 240	Суббота, 13:05	11.01.2025
№ 241	Воскресенье, 11:35	02.02.2025

АБОНЕМЕНТЫ № 242, 244, 249

ФРАНЦИЯ. ИЗ XIX В XX В.

- 1 XIX в. Корни импрессионизма
- 2 Пейзаж. Рождение импрессионизма
- 3 Париж. Родина импрессионизма
- 4 Поль Сезанн. Особый путь
- 5 Постимпрессионизм. Против импрессионизма
- 6 Наби. Наследники XIX столетия
- 7 Матисс. Начало нового века
- 8 Пикассо. Воплощение XX столетия

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 242	Четверг, 11:35	03.10.2024
№ 244	Воскресенье, 13:05	06.10.2024
№ 249	Суббота, 12:15	01.02.2025

**Сбор группы у контроля в здании Главного штаба,
Дворцовая пл., 6/8**

АБОНЕМЕНТЫ № 243, 245, 246, 247, 248

ИСКУССТВО ФРАНЦИИ XV–XX ВВ.

№	Тема	Место сбора
1	Искусство Франции XV–XVI вв.	Контроль с Иорданской лестницы
2	Искусство Франции XVII в.	
3	Искусство Франции первой половины XVIII в.	
4	Искусство Франции второй половины XVIII в.	
5	Искусство Франции первой половины XIX в.	Главный штаб, Дворцовая пл., 6/8
6	Импрессионизм	
7	Постимпрессионизм	
8	Искусство Франции XX в.	

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 243	Суббота, 14:25	05.10.2024
№ 245	Вторник, 13:20	05.11.2024
№ 246	Воскресенье, 13:05	12.01.2025
№ 247	Вторник, 13:05	21.01.2025
№ 248	Четверг, 11:35	23.01.2025

НЕПОВТОРИМАЯ АНГЛИЯ В ЗЕРКАЛЕ ЕЁ ИСКУССТВА (XVI–XIX ВВ.)

№	Тема	Место сбора
1	«Необычные Ренессанс и барокко». Английский портрет XVI–XVII вв.	Контроль с Иорданской лестницы
2	От Просвещения к романтизму. Английский портрет и пейзаж XVIII в.	
3	Королевская Академия и «романтическая битва». Английское искусство второй половины XVIII – XIX в.	
4	Изящество и лаконичность – «визитная карточка» мастеров английского прикладного искусства. От барокко к классицизму.	
5	Истоки и вершины. Вклад Англии в историю западноевропейского искусства (лекция)	Главный штаб, Дворцовая пл., 6/8

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 250	Суббота, 12:15	05.10.2024

АБОНЕМЕНТЫ № 251, 252, 253, 254

ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКАЯ СКУЛЬПТУРА

№	Тема	Место сбора
1	Итальянская скульптура эпохи Возрождения	Контроль с Иорданской лестницы
2	Итальянская скульптура барокко и классицизма	
3	Французская скульптура XVII–XVIII вв.	
4	Скульптура XIX–XX вв. (Франция, Италия)	Главный штаб, Дворцовая пл., 6/8

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 251	Четверг, 13:20	10.10.2024
№ 252	Воскресенье, 12:30	10.11.2024
№ 253	Суббота, 12:30	30.11.2024
№ 254	Воскресенье, 15:30	09.02.2025

АБОНЕМЕНТЫ № 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261

«КРАСОТА И ПОЛЬЗА». ВИДЫ ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

- 1 Художественная мебель
- 2 Шпалерное ткачество
- 3 Европейская керамика
- 4 «Белое золото». Фарфор
- 5 Декоративное стекло
- 6 «Металл Луны». Серебро

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 255	Суббота, 16:25	05.10.2024
№ 256	Воскресенье, 15:15	06.10.2024
№ 257	Вторник, 12:15	19.11.2024
№ 258	Вторник, 13:05	14.01.2025
№ 259	Суббота, 16:25	25.01.2025
№ 260	Воскресенье, 15:15	26.01.2025
№ 261	Четверг, 14:25	13.02.2025

Сбор группы у контроля с Иорданской лестницы



КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО ДРЕВНЕГО МИРА

АБОНЕМЕНТЫ № 262, 263, 264, 265, 266, 267

ИСКУССТВО АНТИЧНОГО МИРА В КОЛЛЕКЦИЯХ ЭРМИТАЖА

- 1 Древнегреческая скульптура
- 2 Древнегреческая вазопись и ювелирное искусство
- 3 Искусство Северного Причерноморья
- 4 Искусство эллинизма
- 5 Искусство доримской Италии
- 6 Древнеримский скульптурный портрет и рельеф

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 262	Вторник, 15:30	12.11.2024
№ 263	Четверг, 13:05	21.11.2024
№ 264	Суббота, 13:05	30.11.2024
№ 265	Воскресенье, 13:20	01.12.2024
№ 266	Воскресенье, 13:20	02.03.2025
№ 267	Суббота, 13:20	15.03.2025

Сбор группы у контроля с Иорданской лестницы



ГАЛЕРЕЯ ДРАГОЦЕННОСТЕЙ ЭРМИТАЖА

АБОНЕМЕНТЫ № 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274

СОКРОВИЩА ЗОЛОТОЙ КЛАДОВОЙ

- 1 Золото кочевников
- 2 Шедевры античных ювелиров
- 3 Драгоценности Востока

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 268	Четверг, 15:20	03.10.2024
№ 269	Суббота, 15:20	30.11.2024
№ 270	Воскресенье, 15:30	12.01.2025
№ 271	Четверг, 15:30	16.01.2025
№ 272	Четверг, 15:30	06.02.2025
№ 273	Суббота, 15:30	08.02.2025
№ 274	Суббота, 15:30	15.03.2025

Сбор группы у контроля с Церковной лестницы

АБОНЕМЕНТЫ № 275, 276, 277, 278, 279, 280

СОКРОВИЩА БРИЛЛИАНТОВОЙ КЛАДОВОЙ

- 1 Священное золото древних
- 2 Драгоценности Средневековья и Нового времени
- 3 Шедевры ювелирного искусства Западной Европы и России (XVIII – начала XX в.)

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 275	Воскресенье, 15:20	06.10.2024
№ 276	Четверг, 15:25	07.11.2024
№ 277	Суббота, 15:25	09.11.2024
№ 278	Воскресенье, 15:20	01.12.2024
№ 279	Суббота, 15:25	11.01.2025
№ 280	Четверг, 15:25	03.04.2025

Сбор группы у контроля с Иорданской лестницы

ДЛЯ ЗАМЕТОК



КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО СТРАН ВОСТОКА

АБОНЕМЕНТЫ № 281, 282, 283, 284, 285

ЗНАМЕНИТЫЕ КОЛЛЕКЦИИ ОТДЕЛА ВОСТОКА

- 1 Тейшебаани – крепость древних урартов
- 2 Древние китайские шёлковые ткани
- 3 Искусство Согда
- 4 Стенные росписи монастырей на шёлковом пути
- 5 Коллекция средневекового буддийского искусства из «мёртвого» города Хара-Хото
- 6 Сасанидское серебро
- 7 Китайское прикладное искусство
- 8 Восточные коллекции Галереи драгоценностей – 2 (Золотая кладовая)

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 281	Вторник, 14:25	01.10.2024
№ 282	Четверг, 15:30	07.11.2024
№ 283	Четверг, 15:30	30.01.2025
№ 284	Суббота, 15:15	15.02.2025
№ 285	Вторник, 14:25	25.02.2025

Сбор группы у контроля с Церковной лестницы

АБОНЕМЕНТЫ № 286, 287

ИСКУССТВО СТРАН ИСЛАМА

- 1 Истоки: формирование исламского искусства
- 2 Сложение канона: иранский мир от Сельджуков до Тимуридов
- 3 От Мосула до Каира: арабский мир между крестоносцами и монголами
- 4 Блистательная Порта. Искусство Османской Турции
- 5 Под знаком льва и солнца: Иран при Сефевидях и Каджарах
- 6 Созвездие Каспия: мусульманский Кавказ

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 286	Суббота, 15:15	30.11.2024
№ 287	Воскресенье, 11:35	01.12.2024

Сбор группы у контроля с Церковной лестницы

ДЛЯ ЗАМЕТОК



РУССКАЯ КУЛЬТУРА

АБОНЕМЕНТЫ № 288, 289, 290

«ВОЙНА И МИР ДАЮТ ПОБЕДЫ...» Памятники русской культуры IX–XIX вв. в собрании Эрмитажа

№	Тема	Место сбора
1	Древняя Русь и Московское царство. Русская культура IX–XVII вв.	Контроль с Иорданской лестницы
2	Надмирный свет и радость ярких красок. Русская икона XIV – начала XVIII вв.	
3	Галерея Петра Великого. Русская культура первой четверти XVIII в.	
4	«Под сенью Екатерины». Русская культура второй половины XVIII в.	
5	«Слава чудесного похода». Война 1812 года в памятниках русской культуры	
6	Каменная сказка. Работы мастеров-камнерезов	
7	От классицизма до модерна. Русский интерьер XIX в.	Контроль с Церковной лестницы

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 288	Суббота, 14:15	11.01.2025
№ 289	Четверг, 14:15	16.01.2025
№ 290	Вторник, 15:30	18.02.2025

АБОНЕМЕНТЫ № 291, 292, 293, 294, 295, 296

ИМПЕРАТОРСКИЙ ФАРФОРОВЫЙ ЗАВОД. ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

- 1 От порцелиновой мануфактуры к императорскому заводу.
XVIII – начало XX в.
- 2 Фарфоровый завод в Петрограде, Ленинграде, Петербурге.
XX–XXI вв.

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 291	Четверг, 11:00	12.12.2024
№ 292	Суббота, 11:00	14.12.2024
№ 293	Четверг, 11:00	23.01.2025
№ 294	Суббота, 11:00	22.02.2025
№ 295	Четверг, 11:00	03.04.2025
№ 296	Суббота, 11:00	12.04.2025

Сбор группы в здании Музея Императорского фарфорового завода,
пр. Обуховской обороны, 153

ДЛЯ ЗАМЕТОК



РАЗМЫШЛЕНИЯ НА ЭКСПОЗИЦИИ

АБОНЕМЕНТЫ № 297, 298, 299, 300

БИБЛЕЙСКИЕ СЮЖЕТЫ В ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОМ ИСКУССТВЕ

- 1 «Библия Рафаэля»
- 2 Мир Ветхого Завета. Праотцы
- 3 Мир Ветхого Завета. Пророки, цари, праведники
- 4 Образы Нового Завета. От Рождества Христова
- 5 Образы Нового Завета. «...Идите, научите все народы...»

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 297	Суббота, 11:35	23.11.2024
№ 298	Суббота, 11:35	11.01.2025
№ 299	Четверг, 11:35	06.02.2025
№ 300	Вторник, 12:30	11.03.2025

Сбор группы у контроля с Иорданской лестницы

АБОНЕМЕНТ № 301

ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖАНР В ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЙ ЖИВОПИСИ

№	Тема	Место сбора
1	От алтарного образа к исторической картине. Эпоха Возрождения	Контроль с Иорданской лестницы
2	Христианские темы в живописи XVII в.	
3	Античная тематика и аллегория в XVII в.	
4	От декоративной живописи рококо к классицизму. XVIII в.	
5	Пафос классицизма и размах романтизма. XIX в.	Главный штаб, Дворцовая пл., 6/8
6	Анекдотизм Салона и новые обретения начала XX в.	

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсии
№ 301	Суббота, 15:15	05.10.2024

АБОНЕМЕНТЫ № 302, 303

ИСКУССТВО ПОРТРЕТА

№	Тема	Место сбора
1	Портрет в искусстве Древнего мира	Контроль с Иорданской лестницы
2	Портрет эпохи Возрождения	
3	Западноевропейский портрет XVII в.	
4	Западноевропейский портрет XVIII в.	
5	Западноевропейский портрет XIX в.	
6	Западноевропейский портрет XIX – начала XX в.	Главный штаб, Дворцовая пл., 6/8

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 302	Четверг, 14:25	03.10.2024
№ 303	Суббота, 11:15	25.01.2025

АБОНЕМЕНТ № 304

ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКИЙ ПЕЙЗАЖ

№	Тема	Место сбора
1	Становление пейзажа как самостоятельного жанра живописи	Контроль с Иорданской лестницы
2	Развитие пейзажа от барокко до предромантизма. XVII в.	
3	От рококо к романтизму. XVIII в.	
4	Романтический и реалистический пейзаж	Главный штаб, Дворцовая пл., 6/8
5	Пейзаж импрессионизма и постимпрессионизма	
6	От Наби в XX в.	

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 304	Воскресенье, 11:15	15.12.2024

АБОНЕМЕНТЫ № 305, 306, 307

РЕСТАВРАЦИОННО-ХРАНИТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «СТАРАЯ ДЕРЕВНЯ». ОТКРЫТОЕ ХРАНЕНИЕ

- 1 Русская живопись. Фрески и иконы
- 2 Прикладное искусство
- 3 Галерея костюма

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 305	Четверг, 12:00	21.11.2024
№ 306		09.01.2025
№ 307		06.03.2025

Сбор группы в здании Реставрационно-хранительского центра
«Старая Деревня», Заусадебная ул., 37



АВТОРСКИЕ ПРОГРАММЫ

РАХ BYZANTINA: ВИЗАНТИЯ И ВИЗАНТИЙСКИЙ МИР

Беседы-экскурсии ведут сотрудники Эрмитажа

Далила Хуссейновна Абу Хакемах и Анастасия Андреевна Семёнова

№	Тема	Место сбора
1	Варвары у границ Империи: «От вражды к службе, от службы к вражде»	Контроль с Церковной лестницы
2	Обращение Римской империи в христианство	
3	Византийские «ренессансы»	
4	Византийское вне Византии: христианский Кавказ	
5	Византийское вне Византии: древнерусское искусство	Контроль с Иорданской лестницы

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсии
№ 308	Воскресенье, 11:35	06.10.2024
№ 309	Воскресенье, 11:35	16.03.2025

АБОНЕМЕНТЫ № 310, 311, 312

РАДОСТЬ ЖИЗНИ. ФЛАМАНДСКОЕ ИСКУССТВО

Беседы-экскурсии ведёт сотрудник Эрмитажа
Елена Владимировна Авраменко

- 1 Поиск пути
- 2 Питер Пауль Рубенс. Король художников
- 3 Антонис Ван Дейк. Эталон портретиста
- 4 Рядом с Рубенсом. Снейдерс, Йорданс, Тенирс
- 5 Фламандские шпалеры до и после Рубенса

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 310	Вторник, 11:15	08.10.2024
№ 311	Суббота, 12:15	22.02.2025
№ 312	Четверг, 12:30	27.02.2025

Сбор группы у контроля с Иорданской лестницы

АБОНЕМЕНТЫ № 313, 314

РЕМБРАНДТ И ЕГО ЭПОХА

Беседы-экскурсии ведёт сотрудник Эрмитажа
Елена Владимировна Авраменко

- 1 XVII в. Голландия и католические страны
- 2 Рембрандт-портретист. 1630-е гг.
- 3 Библейские сюжеты. Новые трактовки
- 4 «Даная». Судьба шедевра
- 5 Последние годы

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 313	Четверг, 12:30	03.10.2024
№ 314	Вторник, 11:15	14.01.2025

Сбор группы у контроля с Иорданской лестницы

АБОНЕМЕНТ № 315

ПАРИЖ И ПАРИЖАНЕ В ЖИВОПИСИ XIX—XX ВВ.

Беседы-экскурсии ведёт сотрудник Эрмитажа
Вероника Борисовна Губина

- 1 Париж импрессионистов
- 2 Париж эпохи модерна
- 3 Париж и «Парижская школа»

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 315	Суббота, 11:15	09.11.2024

Сбор группы у контроля в здании Главного штаба,
Дворцовая пл., 6/8

АБОНЕМЕНТ № 316

ИСКУССТВО «ПРЕКРАСНОЙ ЭПОХИ»: ЕВРОПА НА РУБЕЖЕ СТОЛЕТИЙ

Беседы-экскурсии ведёт сотрудник Эрмитажа
Вероника Борисовна Губина

- 1 У истоков стиля модерн: символизм и постимпрессионизм
- 2 Париж – первая столица Европы
- 3 Прикладное искусство стиля модерн

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 316	Четверг, 13:05	14.11.2024

Сбор группы у контроля в здании Главного штаба,
Дворцовая пл., 6/8

АБОНЕМЕНТ № 317

ПАРИЖСКИЙ САЛОН

Беседы-экскурсии ведёт сотрудник Эрмитажа
Вероника Борисовна Губина

№	Тема	Место сбора
1	Истоки Салона в XVII в.	Контроль с Иорданской лестницы
2	Салон в XVIII в.: главная художественная выставка Европы	
3	Салон в XIX в.: от бунта к закату	Главный штаб, Дворцовая пл., 6/8

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 317	Суббота, 11:15	22.03.2025

АБОНЕМЕНТЫ № 318, 319

ЗОДЧИЕ ИМПЕРАТОРСКОЙ РЕЗИДЕНЦИИ

Беседы-экскурсии ведёт сотрудник Эрмитажа
Екатерина Сергеевна Измаилкина

№	Тема	Место сбора
1	Апофеоз барокко. Ф.-Б. Растрелли	Контроль с Иорданской лестницы
2	«Строго следую правилам ордерной системы». Дж. Кваренги	
3	«Убеждённый классик». В. П. Стасов	
4	«Фантазия, роскошь и изящество». А. П. Брюллов	Контроль с Церковной лестницы
5	«Образец вкуса и удобства». А. И. Штакеншнейдер	
6	Строитель музеонов. Лео фон Кленце	Контроль с Иорданской лестницы

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 318	Вторник, 14:15	10.12.2024
№ 319	Суббота, 14:25	01.03.2025

ОБРАЗЫ ИСКУССТВА ХРИСТИАНСКОГО МИРА

Беседы-экскурсии ведёт сотрудник Эрмитажа
Елена Сергеевна Климовцева

№	Тема	Место сбора
I. От истоков до Возрождения		
1	Византия. Поиск художественного языка	Контроль с Иорданской лестницы
2	Византия. Иконопись	Контроль с Церковной лестницы
3	Древняя Русь. Византийские традиции и феномен древнерусской иконы	Контроль с Иорданской лестницы
4	Западная Европа. От Средневековья к Возрождению	
5	«Библия» Лоджий Рафаэля	
II. Сюжет – конфессия – образ		
6	Ветхий Завет. Книга Бытия	Контроль
7	Из книг Ветхого Завета	с Иорданской лестницы
8	Младенец Иисус	
9	Служение Христа	
10	Страстная неделя	
III. Священное Писание и Священное предание		
11	Апостолы и Мария Магдалина	Контроль
12	Образ Богоматери	с Иорданской лестницы
13	Иконография Троицы. Два шедевра XV в. (лекция)	Лекторий, Главный штаб, Дворцовая пл., 6/8

III. Священное Писание и Священное предание

- | | | |
|----|----------------------------------|--------------------------------------|
| 14 | Святые первых веков христианства | Контроль
с Иорданской
лестницы |
| 15 | Храм и его убранство | |

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 320	Вторник, 11:35	22.10.2024
№ 321	Четверг, 11:15	28.11.2024

АБОНЕМЕНТЫ № 322, 323, 324, 325, 326

«ТА, ЧТО СИЯЛА ЯРЧЕ ВСЕХ СВЕТИЛ»

Беседы-экскурсии ведёт сотрудник Эрмитажа
Наталья Сергеевна Павлова

- 1 Святые, гранды, короли
- 2 Иберийские светотени
- 3 От Габсбургов к Бурбонам

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 322	Суббота, 13:30	16.11.2024
№ 323	Воскресенье, 13:05	24.11.2024
№ 324	Суббота, 13:30	01.02.2025
№ 325	Воскресенье, 13:20	02.02.2025
№ 326	Четверг, 12:30	06.02.2025

Сбор группы у контроля с Иорданской лестницы

АБОНЕМЕНТЫ № 327, 328

МЕРЦАЮЩИЕ И ТАИНСТВЕННЫЕ. ДРАГОЦЕННЫЕ КАМНИ В МИРОВОМ ЮВЕЛИРНОМ ИСКУССТВЕ

Беседы-экскурсии ведёт сотрудник Эрмитажа
Виктория Сергеевна Петрова

- 1 Резные камни Античности
- 2 Таинственный Восток и чарующая Азия
- 3 Роскошь Средневековья. Европа и Восток
- 4 Одержимые блеском. Ювелирные изделия XVIII–XIX вв.

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 327	Четверг, 15:20	09.11.2023
№ 328	Воскресенье, 15:35	04.02.2024

Сбор группы у контроля с Иорданской лестницы

АБОНЕМЕНТЫ № 329, 330

КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО ДРЕВНИХ ВРЕМЁН

Беседы-экскурсии ведёт сотрудник Эрмитажа
Любовь Михайловна Рогова

№	Тема	Место сбора
1	Каменный век в Эрмитаже	Контроль с Церковной лестницы
2	«Бесовы следки» – послания каменного века	
3	Вещи, обряды, образы бронзового века	
4	На берегах Тигра и Евфрата	Контроль с Иорданской лестницы
5	Египет: начало цивилизации	
6	Египет в эпоху Тутанхамона	
7	Древнее царство Урарту	Контроль с Церковной лестницы
8	Пятый Пазырыкский курган	
9	Кочевые государства Сибири	
10	Боспорское царство	Контроль с Иорданской лестницы

РАСПИСАНИЕ:

Абонемент	Время проведения	Начало экскурсий
№ 329	Воскресенье, 12:30	06.10.2024
№ 330	Воскресенье, 13:05	26.01.2025

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ДЛЯ ЗАМЕТОК

В оформлении использованы фотографии предметов
из коллекций декоративно-прикладного
и изобразительного искусства
Государственного Эрмитажа
Макет: М. Н. Госсе

Подписано в печать 21.08.2024
Тираж 150 экз. Заказ 45

Отпечатано в типографии Государственного Эрмитажа
197183, г. Санкт-Петербург, Заусадская ул., дом 37